

Ainevaldkond: Kunstiained		Õppeaine: Kunstiõpetus	
Kooliaste: II	Klass:5	Tundide arv:35	
Õpitulemused:		Õppesisu:	
<p>tunnetab oma kunstivõimeid ja -huve; väljendab visuaalsete vahenditega oma mõtteid, ideid ja teadmisi; loovülesandeid lahendades visandab ja kavandab;</p> <p>1)kujutab ja kujundab nii vaatluste kui ka oma ideede põhjal, kasutades visuaalse kompositsiooni baasoskusi;</p> <p>2)rakendab erinevaid kunstitehnikaid (maal, joonistus, kollaaž, skulptuur);</p> <p>3)märkab erinevaid vorme ja sõnumeid, leiab seoseid tänapäeva eluga;</p> <p>4)mõistab tehismaailma ja selle kasutaja suhet; peab silmas eesmärgipärasust, uuenduslikkust, esteetilisust ja ökoloogilisust;</p> <p>5)mõistab kultuuriväärtuste ja -keskkonna kaitse olulisust;</p> <p>6)leiab infot kunstiraamatutest ja eri teabeallikatest;</p> <p>7)märkab sõnumeid, analüüsides meediat ja reklaami;. Tegutseb eetilisel ja ohutult nii reaalses kui ka virtuaalses kultuurikeskkonnades.</p>		<p>Erinevate objektide kujutamine vaatluse ja mälu järgi. Kavandamine kui protsess ideede arendamiseks.</p> <p>Pildiruum, ruumilisuse edastamise võtted. Kompositsiooni tasakaal ja koloriit. Liikumise kujutamine.</p> <p>Maali, joonistuse, graafika, kollaaži, skulptuuri, animatsiooni tehnikad ning töövõtted.</p> <p>Sõnumite ja emotsioonide edastamise võtted ning vahendid muistsetest aegadest tänapäevani.</p> <p>Kunstiteose sisulised ja vormilised elemendid kunstis.</p> <p>Erinevad mineviku ja nüüdiskunsti teosed Eestis ja maailmas, näited õpetaja valikul. Kunstiterminid. Muuseumide ja galeriide funktsioonid.</p> <p>Vormi ja funktsiooni seos, traditsioon ja uuenduslikkus disainis. Eesti rahvakunst ja ehituskultuur.</p> <p>Loodust säästva tarbimise põhimõtted. Piltide, teksti, heli koosmõju. Märkide ja sümbolite kasutamine meedias ja reklaamis</p>	